

VIII CONGRESO INTERNACIONAL

Abyectas y distintas: representaciones de mujeres no normativas en la literatura y otras artes

Os mandamos más información para el VIII Congreso Internacional, “Abyectas y distintas: representaciones de mujeres no normativas en la literatura y otras artes”, que se celebrará en Salamanca del 11 al 13 de marzo de 2026.

INSCRIPCIÓN AL CONGRESO

La inscripción incluye certificado de participación en el congreso, la publicación de vuestras contribuciones y un cóctel.

- Inscripción general: 75€
- Inscripción miembro de los siguientes grupos de investigación: 50€
 - «Escritoras y personajes femeninos en la literatura» de la Universidad de Salamanca
 - «Intersecciones: Literatura, Arte y Cultura en el Limen» de la Universidad de Salamanca
 - «Escritoras y escrituras» de la Universidad de Sevilla
 - «Voces femeninas en la literatura y la cultura europeas» de la Universidad de Oviedo
 - «Mujeres, Artistas y Escritoras en la Querelle des Femmes» de la UNED
 - «Estrategias retóricas y expresión lingüística de las mujeres en la reivindicación de sus derechos en tiempos de Carlos V» de la Universidad de Valencia
 - «IHMAGINE-Intangible Heritage Music and Gender: International Network» de la Universidad de Salamanca
 - Seminario Internacional de Historia Contemporánea de los Derechos Humanos» de la Universidad de Salamanca
 - «NAES. Narrativas Audiovisuales y Estudios Socioculturales» de la Universidad de Salamanca
 - «MAUSTRIA Mujeres en la casa de Austria» de la Universitat de València
- Estudiantes de doctorado: 40€
- Certificado de asistencia a personas que no presentan comunicación: 10€

Para realizar la inscripción hay que entrar en el siguiente [link](#) del Centro de Formación Permanente de la Universidad de Salamanca, rellenar el formulario de inscripción¹ y seguir las indicaciones².

¹ Adjuntamos la traducción del formulario de inscripción al italiano al final de este documento.

² Los participantes que, por algún motivo, no puedan realizar la inscripción por transferencia, podrán hacerlo directamente en la secretaría del congreso previo aviso a la organización del congreso a través del correo eperflit@usal.es (Por favor, comunicadlo antes del 20 de febrero).

Una vez realizado el pago se deberá enviar una copia escaneada del recibo y, en caso de que os acojáis a alguna reducción, especificar en el correo el motivo (miembro GIR... o doctorando): eperflit@usal.es. En el asunto debe figurar la siguiente información:

| |
|---|
| Recibo inscripción-NOMBRE Y APELLIDO ³ -Congreso EPERFLIT 2026 |
|---|

La inscripción deberá formalizarse **antes del 20 de febrero**.

PUBLICACIÓN DE ARTÍCULOS

La fecha límite para la entrega de los artículos será el **15 de junio de 2026**. Los artículos serán sometidos a una evaluación ciega por pares. Después del congreso os enviaremos las normas para la publicación del artículo y la plantilla, tened en cuenta que los artículos finales deberán tener una extensión entre 26 000 y 32 000 caracteres.

COMUNICACIONES PRESENCIALES

Las comunicaciones tendrán una duración máxima de 15 minutos, rogamos que seáis escrupulosos con los tiempos para favorecer la buena marcha del Congreso.

COMUNICACIONES EN VÍDEO

Las comunicaciones en formato vídeo tendrán una duración máxima de 15 minutos, los vídeos se cargarán en el canal de YouTube del GIR Escritoras y personajes femeninos en la literatura. La participación *online* requerirá una aceptación expresa para la publicación y la visualización de forma asíncrona de dichos vídeos siguiendo la siguiente fórmula que deberá aparecer en el correo que nos envíes con el vídeo:

| |
|--|
| «Yo, nombre y apellidos, doy mi consentimiento para que el vídeo titulado [título de la comunicación] se publique en el canal de YouTube @EPERFLIT». |
|--|

Próximamente os mandaremos el borrador provisional del programa del congreso.

³ Es muy importante que en el recibo figure en el concepto el nombre y los apellidos de la persona que participa en el Congreso (no de la persona que realiza la transferencia).

VIII CONGRESO INTERNACIONAL
Abyectas y distintas: representaciones de mujeres no normativas
en la literatura y otras artes

MODULO D'ISCRIZIONE

1. DATI DI ISCRIZIONE

- Registrazione generale (*Ordinaria*): 75€
- Registrazione come membro dei seguenti gruppi di ricerca (*Miembros distintos Grupos Investigación*): «Escritoras y personajes femeninos en la literatura» de la Universidad de Salamanca, «Intersecciones: Literatura, Arte y Cultura en el Limen» de la Universidad de Salamanca, «Escritoras y escrituras» de la Universidad de Sevilla, «Voces femeninas en la literatura y la cultura europeas» de la Universidad de Oviedo, «Mujeres, Artistas y Escritoras en la Querelle des Femmes» de la UNED, «Estrategias retóricas y expresión lingüística de las mujeres en la reivindicación de sus derechos en tiempos de Carlos V» de la Universidad de Valencia, «IHMAGINE-Intangible Heritage Music and Gender: International Network» de la Universidad de Salamanca, Seminario Internacional de Historia Contemporánea de los Derechos Humanos» de la Universidad de Salamanca, «NAES. Narrativas Audiovisuales y Estudios Socioculturales» de la Universidad de Salamanca, «MAUSTRIA Mujeres en la casa de Austria» de la Universitat de València: 50€
- Studenti di Dottorato (*Estudiante universitario*):40€

Datos de la actividad



VIII CONGRESO INTERNACIONAL DEL GRUPO DE INVESTIGACIÓN RECONOCIDO "ESCRITORAS Y PERSONAJES FEMENINOS EN LA LITERATURA"

Congreso presencial dirigido a especialistas en Humanidades, especial en Filología. También contará con la presencia de estudiantes de la Facultad de Filología, así como de estudiantes del Programa de Doctorado.
Lugar de celebración: Facultad de Filología.

<https://escritoras.usal.es/>

Seleccione la tasa que le corresponda. Cualquier tasa distinta de la ordinaria deberá ser justificada documentalmente.

Ordinaria (75 €)

Ordinaria (75 €)

Estudiante universitario (40 €)

Miembros distintos Grupos Investigación (50 €)



Usuarios CON cuenta USAL



Usuarios SIN cuenta USAL

2. Utente con o senza account USAL

Inscripción



Usuarios CON cuenta USAL



Usuarios SIN cuenta USAL

VIII CONGRESO INTERNACIONAL
*Abyectas y distintas: representaciones de mujeres no normativas
en la literatura y otras artes*

3. DATI PERSONALI

"VIII CONGRESO INTERNACIONAL DEL GRUPO DE INVESTIGACIÓN RECONOCIDO "ESCRITORAS Y PERSONAJES FEMENINOS EN LA LITERATURA""

| | | |
|---------------------------------------|----------------------|----------------------|
| * Nombre | * Apellido1 | Apellido2 |
| <input type="text"/> | <input type="text"/> | <input type="text"/> |
| Dni (españoles) | Pasaporte | |
| <input type="text"/> | <input type="text"/> | |
| * Fecha de nacimiento | Domicilio | Localidad |
| <input type="text"/> | <input type="text"/> | <input type="text"/> |
| Código postal | * Provincia | * País |
| <input type="text"/> | Sin determinar ▾ | España ▾ |
| Teléfono | * Email | Forma de pago |
| <input type="text"/> | <input type="text"/> | Pago con tarjeta ▾ |
| <input type="button" value="Enviar"/> | | |

| | | |
|---|------------------|--------------------|
| NOME | COGNOME1 | COGNOME2 |
| CARTA D'IDENTITÀ (SOLO SPAGNOLI) | | PASSAPORTO |
| DATA DI NASCITA | INDIRIZZO | CITTÀ |
| CAP | PROVINCIA | PAESE |
| NUMERO DI CELLULARE | INDIRIZZO E-MAIL | FORMA DI PAGAMENTO |
| <ul style="list-style-type: none">• Con carta di credito• Sportello Santander• Bonifico | | |

4. FARE CLIC SU INVIA